

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования*

«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт архитектуры и дизайна

Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
«МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ СПОРТКОМПЛЕКС «СОПКА»»**

(название ВКР)

Филиппова Юлия Александровна, АФ 10-41

(ФИО выпускника, группа)

270302.65 «Дизайн архитектурной среды» специалитет

(шифр, специальность)

Бундова Е.С., доц. каф. ДАС

(ФИО руководителя, степень)

АННОТАЦИЯ

Тема моего дипломного проекта – многофункциональный спорткомплекс «Сопка». Эта тема была выбрана мной, так как она является актуальной в наше время, не только в связи с грядущей Универсиадой 2019г., но и по причине того, что в г. Красноярске вполне ощущается дефицит крупных разно-профильных спортивных сооружений. А также я сама занимаюсь спортом всю свою жизнь, и мне было очень интересно разрабатывать данный проект.

При работе над дипломным проектом была поставлена цель - создать спортивный комплекс, который обеспечил бы комфорт, безопасность и привлек бы внимание к себе, а именно, к различным спортивным видам деятельности жителей нашего города, побудил бы их к занятию спортом.

Дизайн-концепция спорткомплекса «Сопка» - создание спортивного аскетичного духа, который можно выразить в интерьере в условиях ограниченного бюджета – стильно и интересно.

При проектировании выбрана монохромная цветовая гамма с ярко выраженными контрастами; применение дерева в элементах с целью повышения комфортности восприятия среды; использование фирменного темно-синего цвета, символизирующего удачу, честность, постоянство и славу. Этот цвет в интерьере символизирует и поддерживает спортивный дух.

В ходе работы над дипломным проектом были запроектированы три зоны – вестибюль, акробатический зал и конференц-зал.

Большую роль в дизайне проекта играет навигация – графика на стенах. Навигация решена в трех уровнях

Потолок бетонный в вестибюле, также как и в акробатическом зале оставлен без изменений после строительства. Открыты все коммуникации, а в качестве приема зонирования над каждой зоной вестибюля устанавливается подвесной потолок ГКЛ со встроенными светодиодами. Такой потолок дает возможность значительно сэкономить затраты на дизайне помещения, но в то же время он поддерживает общий стиль комплекса.

Акробатический зал был выбран по причине того, что это абсолютно новое, необычное и интересное пространство для наших спортивных комплексов.

Он был спроектирован непосредственно для тренировок спортсменов по фристайлу. Акробатический зал включает в себя: батут тренировочный, свободное пространство для физических упражнений и трамплин с искусственным покрытием.

Дизайн зала менее насыщен, в отличие от вестибюля, более прост и лаконичен и соответствует общей концепции проекта, чтобы спортсмены чувствовали себя комфортно, не отвлекаясь на какие-либо дизайнерские элементы.

Для отделки помещения акробатического зала используются ударопрочные, огнестойкие панели, а низ зала на уровне первых трех этажей отделан деревянными панелями для создания большего комфорта спортсменов и посетителей.

Таким образом, интерьер спорткомплекса получился органичным, отражающим динамику, спортивный дух места и суровый климат окружающей среды. Благодаря дизайнерским решениям образ комплекса получился ярким и интересным, несмотря на то, что материалы были применены достаточно практичные и экономичные.

ЭКСПОЗИЦИЯ

